PETŐFI SÁNDOR ÉLETE

Mítosz és kultusz

A MÍTOSZ ÉS A KULTUSZ

- A mítosz istenekről, hősökről szóló, a világ jelenségeinek magyarázatával foglalkozó elbeszélő (epikai) műfaj. Ezért is rokona a mesének, mondának és a legendának is.
- De mítosznak nevezzük azt is, amikor valakit emberfelettivé emelünk.
- A kultusz (vallásos) tiszteletet jelent.

Varró Dániel, Petőfi Sándor /részlet/

Diák korában Petrovics Sanyi
(Kiről manapság annyit hallani)
Úgy döntött, hogy vándorszínész leszen,
Hiszen
Mit ér
A fej, mit nem övez babér?
Amint mondom, mit nem övez babér.

Tüstént egy társulathoz ment tehát,
Hol kérelmét nevetve hallgaták,
S szintúgy nevetve válaszolnak is:
"Na, kis
Komám,
Előbb légy túl az iskolán,
Amint mondom, légy túl az iskolán."

De Sándorunk csöppet sem búsula,
Úgyis csak nyűg vala az iskola -
Kinek elméjét lelkét egyaránt
A láng
Füti,
Ugyan mit oktatnak neki?
Hát kérdem én, mit oktatnak neki?

"Kinek kebelébe lángfolyam tolul,
Minek tanuljon az, direktor úr?
Az minden földi oskolát kijárt!"
Kiált,
S Aszód
Vígan visszhangozá a szót,
Amint mondom, visszhangozá a szót.

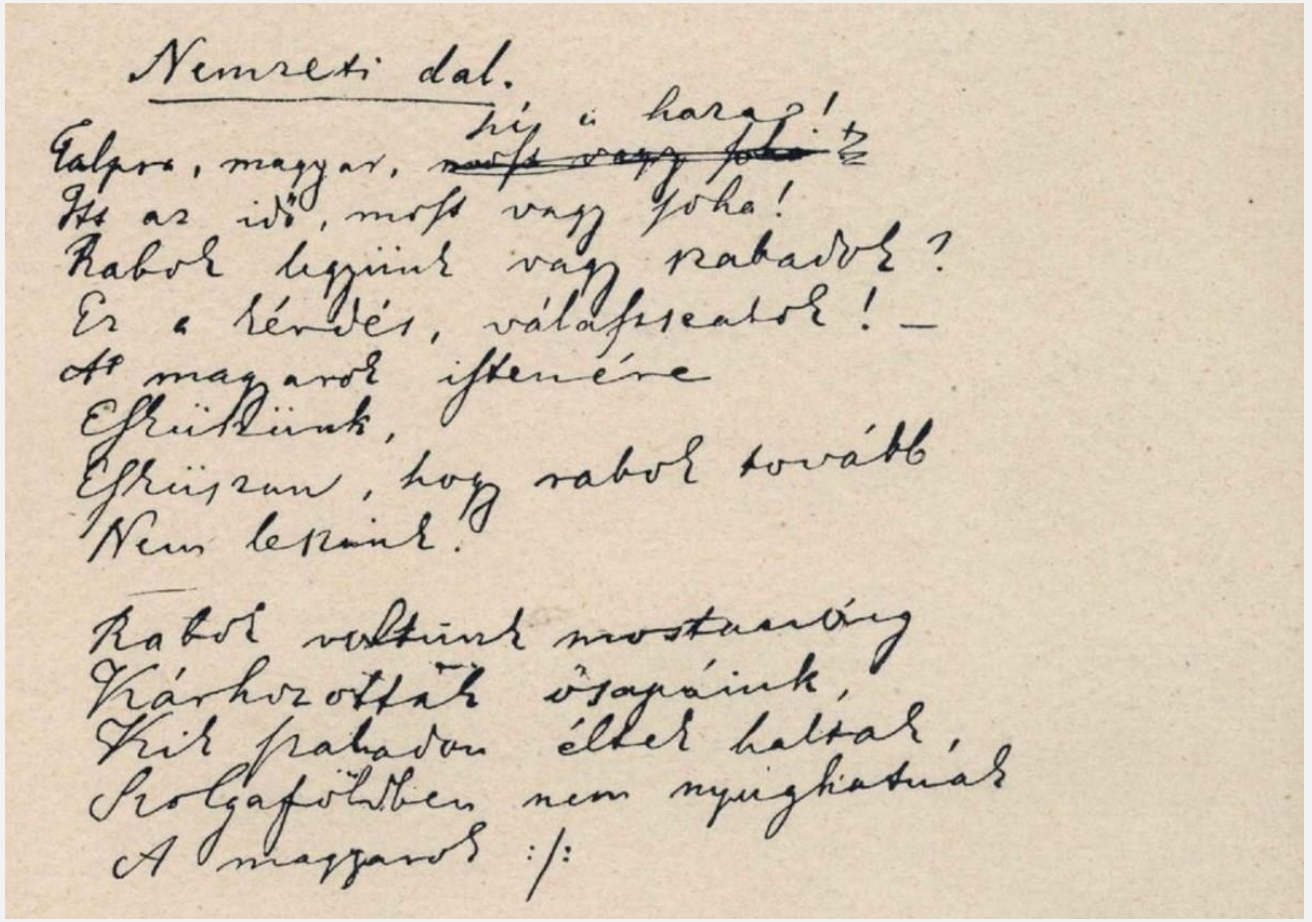
De mámor perce, mért vagy oly rövid?
Meghalla mindent hegyiről tövig
A zord atya, s mert lágyszivűbb a kor
Akkor
Se volt,
Elverte gyermekén a port,
Amint mondom, elverte rajt a port.

Ispánovics Csapó Julianna, Kuktin Erzsébet: Olvasókönyv (132. oldal)

A képek forrása: Wikipédia

KÉSZÜLŐDÉS A PÁLYÁRA

- 1823. január 1-jén/1-én született, Kiskőrösön. Szülei Hruz Mária és Petrovics (Petrovits) István
- 1833-1839-ig különféle iskolákban tanul (Kiskőrös, Kecskemét, Pest, Aszód...)
- 1839-ben otthagyja az iskolát, Pesten színésznek áll, majd vándorol, ősszel beáll katonának
- 1840-ben határozza el, hogy főállású költő lesz, de a színészi pálya is érdekelte.
- Tudatos vagy ösztönös költő?
- Karrierépítés/imidzsépítés – személyiségépítés – tudatosan formálta a költészetét. Ritkán javít.


Nemzeti dal.

Talpra, magyar, hí a haza!
Itt az idő, most vagy soha!
Rabok legyünk vagy szabadok?
Ez a kérdés, válaszoljatok! –
Itt magyarok istenére
Esküszünk,
Esküszünk, hogy rabok tovább
Nem leszünk!

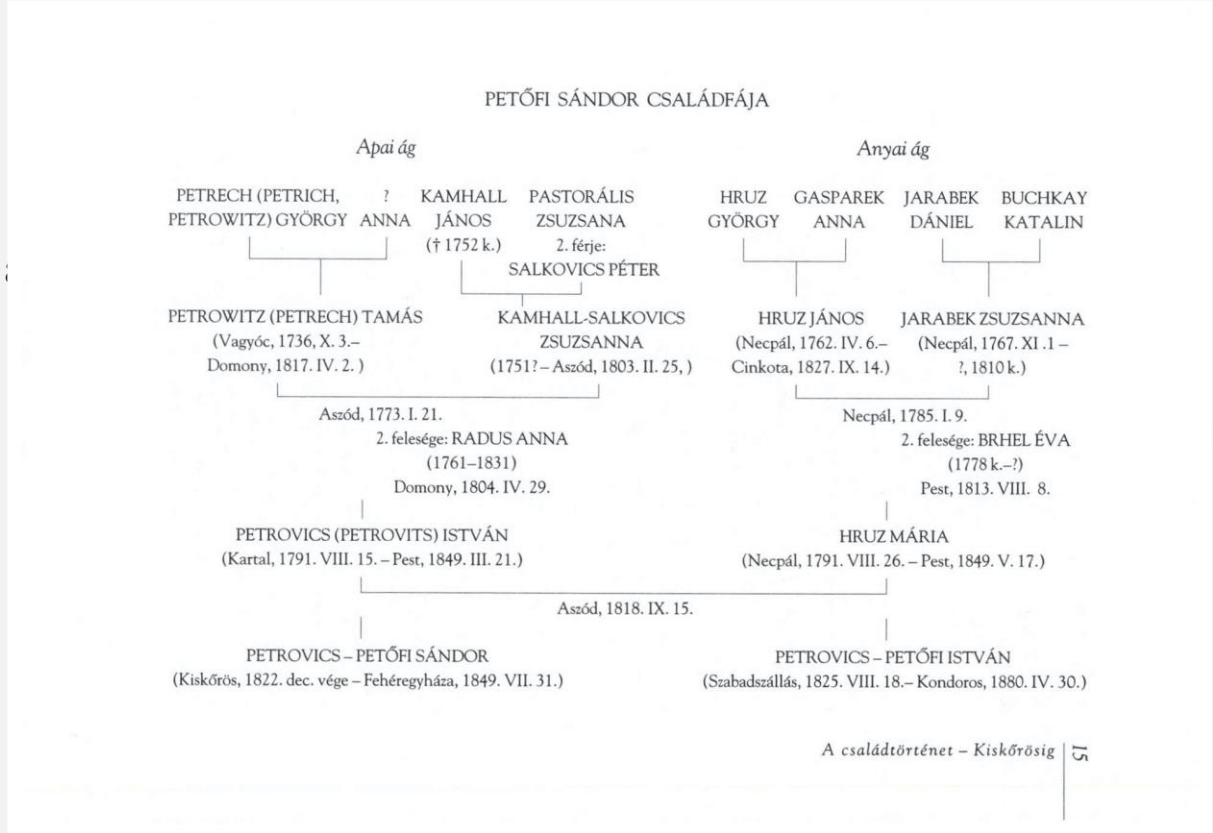
Rabok voltunk mostanáig
Kárhozottak ősapáink,
Kik szabadon élhet haltak,
Szolgaföldben nem nyughatnak
A magyarok :/:

A NÉP EGYSZERŰ FIA? SZEGÉNYLEGÉNY?

- Apja módos – időközben tönkremegy
- 3 évnyi tandíja 75 váltóforint 10 krajcár volt (egy tehén ára akkoriban 30 forint volt).
- „Petrovicsnak a kényelmes szállás és a koszt, a francia nyelvoktatás és az ekkoriban műveltségi luxusnak számító zongoraórák, valamint a zsebpénz évi 120-150 forintjába kerülhetett, mely összeg 1836-tól, amikor kisebbik fia is idekerült, megkettőződött.”

(Kerényi Ferenc: Petőfi Sándor élete és költészete)

Petőfi azonban gyakran nyomorgott a későbbiekben.



PETŐFI SÁNDOR CSALÁDFÁJA

Apai ág

PETRECH (PETRICH, PETROWITZ) GYÖRGY – ? ANNA

PETROWITZ (PETRECH) TAMÁS
(Vagyóc, 1736, X. 3.– Domony, 1817. IV. 2.)

KAMHALL JÁNOS († 1752 k.) – PASTORÁLIS ZSUZSANA, 2. férje: SALKOVICS PÉTER

KAMHALL-SALKOVICS ZSUZSANNA
(1751? – Aszód, 1803. II. 25,)

Aszód, 1773. I. 21.
2. felesége: RADUS ANNA
(1761–1831)
Domony, 1804. IV. 29.

PETROVICS (PETROVITS) ISTVÁN
(Kartal, 1791. VIII. 15. – Pest, 1849. III. 21.)

Anyai ág

HRUZ GYÖRGY – GASPAREK ANNA

HRUZ JÁNOS
(Necpál, 1762. IV. 6.– Cinkota, 1827. IX. 14.)

JARABEK DÁNIEL – BUCHKAY KATALIN

JARABEK ZSUZSANNA
(Necpál, 1767. XI .1 – ?, 1810 k.)

Necpál, 1785. I. 9.
2. felesége: BRHEL ÉVA
(1778 k.–?)
Pest, 1813. VIII. 8.

HRUZ MÁRIA
(Necpál, 1791. VIII. 26. – Pest, 1849. V. 17.)

Aszód, 1818. IX. 15.

PETROVICS – PETŐFI SÁNDOR
(Kiskőrös, 1822. dec. vége – Fehéregyháza, 1849. VII. 31.)

PETROVICS – PETŐFI ISTVÁN
(Szabadszállás, 1825. VIII. 18.– Kondoros, 1880. IV. 30.)

A kép forrása: Kerényi Ferenc: Petőfi Sándor élete és költészete

ÉLET ÉS AZ IRODALOM
A KÖLTÉSZET: LÉTSZÜKSÉGLET.

„nemcsak költészét alakítja az életéhez, hanem életét is a költészetében kialakult képhez.”

Ez tudatos, de nem számító tevékenység.

Forrás: Kappanyos András: A magyar irodalom képes atlasza

- Az írás életszükséglet, de az írásnak is szüksége van az ihletet, témát adó életre.
- Nagyon gyakran írt meg versben olyan eseteket, találkozásokat, élményeket, amelyek valóban megtörténtek vele.
- Élménylíra – családja, a látott tájak, szerelmei, olvasmányai.
- Korabeli vlogger, influenszer, sztár volt.

PÁLYAKEZDÉS: PETŐFI ÉS A DIVAT

- 1841-ben leszerel, megismerkedik Jókai Mórral, a híres regényíróval a pápai gimnáziumban.
- 1842-ben jelenik meg az első verse az Athenaeum című lapban.
- 1844-ig próbálkozik színészettel több helyen, vándorol, majd állást kap a Pesti Divatlapnál és megjelennek első kötetei.
- 1845-ben megjelenik a János vitéz, otthagyja a lapszerkesztést.
- 1847-ben barátságot köt Arannyal és feleségül veszi Szendrey Júliát.
- 1848 – Pilvax, a forradalom vezéralakja, elszigetelődik, megszületik fia, Zoltán.
- 1849. július 31-én Segesvár mellett egy csatában nyoma vész.

A kép forrása: ELTE BTK Toldy Ferenc Könyvtára

PETŐFI KAPCSOLATAI

- Párválasztása, szerelmi ügyei versekben olvashatóak vissza.
- Szendrey Júlia
- *„Engemet Sándorom emléke és oly sokszor kigunyolt olvasmányaim,*
  de mindenekelőtt szivem arról világositottak fel, hogy egy nő, több mint csak asszony...”

A kép forrása: Wikipédia

Forró lánggal égni,
Aztán elhamvadni
Boldog szerelemtől!…
Mért nem ez a sorsom? –
Mért kell jéggé fagynom
Élet hidegétől?

Csillagként lefutni,
Napként hanyatlani,
Ég boltozatárul:
Ekképen elhalni,
Életből kimúlni,
Pályazáradékul!… –

Föld porában csúszni,
Lábbal tapodtatni,
Ez lett osztalékom;
Növényként tengődni,
Féregként tenyészni,
Életföladatom! –

(Pest, 1854.)

SZENDREY JÚLIA: MIÉRT VAN ÍGY?

A kép forrása: Flickr

PETŐFI KAPCSOLATAI - ÍRÓBARÁTOK

- Petőfi Sándor és Arany János barátsága
- Toldi
- Népiesség
- Episztola (verses, költői levél)
- Ispánovics Csapó Julianna, Kuktin Erzsébet: Olvasókönyv (92. oldal)

A kép forrása: Wikipédia

A PETŐFI-REJTÉLY

- Elszavalta-e a Nemzeti dalt március 15-én a Nemzeti Múzeum kertjében?
- Halálának körülményei

Madarász Viktor: Petőfi halála
A kép forrása: Wikipédia

Segesvár, Románia

Barguzin, Burjátia, Oroszország, 671610

Úti cél hozzáadása

BEÁLLÍTÁSOK

Útvonalterv elküldése telefonra

a következőn keresztül: a/д Байкал/P-255

1 432 óra

7 080 km

⚠ Ezen az útvonalon kompátkelés szükséges.

⚠ Ez az útvonal országhatárokon haladhat keresztül.

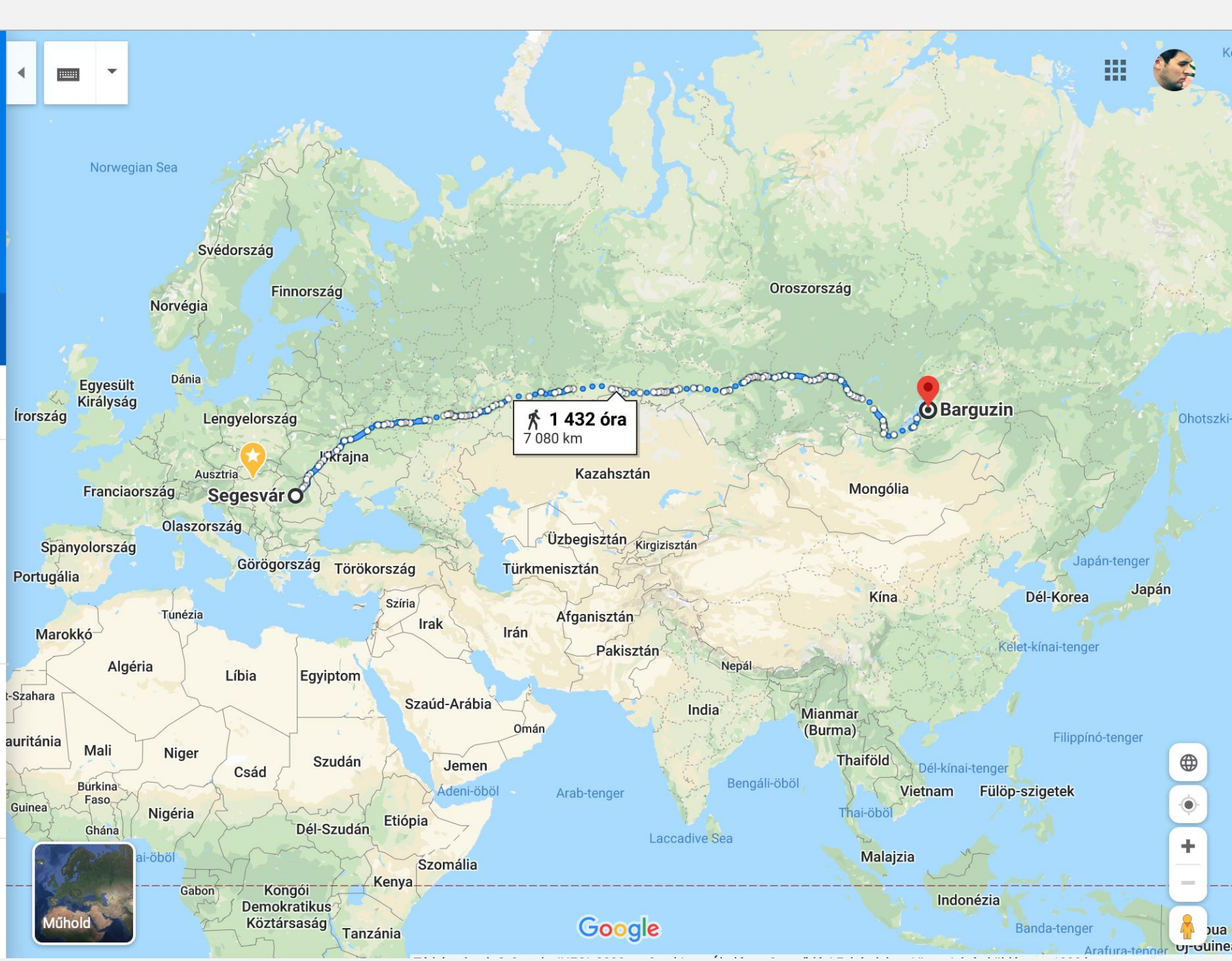
⚠ Az Ön úti célja egy másik időzónában van.

RÉSZLETEK

↑ 30 088 m · ↓ 30 014 m

1 041 m

-39 m



PARTI NAGY LAJOS: PETŐFI BARGUZINBAN (RÉSZLETEK)

„Sej, Barguzinban régen tép medve, régen tép farkas.
Megáll a világ rút masinája, egy régi Barkas,
koponyakörzőt, ásót pakol ki, s a földbe dőfi,
egy jó pár verszta sugárú körben ébredj, Petőfi!
Lakósok jönnek, itt van a tévé, feszt bólogatnak,
lenyilatkozzák, nevezett hősék, naná , itt laknak,
keszeg teremtés, izgága kissé, pravda, hogy is ne!
A tejbegyűjtő az élettársa, mindenki isme'."

...

„Ám negyednapra csíhatjka ingó kedélye helyre,
s bicikli tolva Lenin ulícán mén munkahelyre,
kis keszeg ember, konkrétan asszony, lejár a sírba,
itt nyugszok tíztől tizenöt háig vasárnap zárva."

KUTAKODJ TOVÁBB!

- Mi lett a sorsa Petőfi fiának?
- Olvass utána Szendrey Júlia tovább életének!
- Vajon hány intézmény viseli a Petőfi Sándor nevet?
- PIM: https://www.thinglink.com/scene/1297618786152611841

KÖSZÖNÖM A FIGYELMET!