

**GION NÁNDOR**  
**A POSTÁS, AKI EGY**  
**UJJAL TUDOTT FÜTYÜLNI**

**MŰNEM: EPIKA**  
**MŰFAJ: NOVELLA**

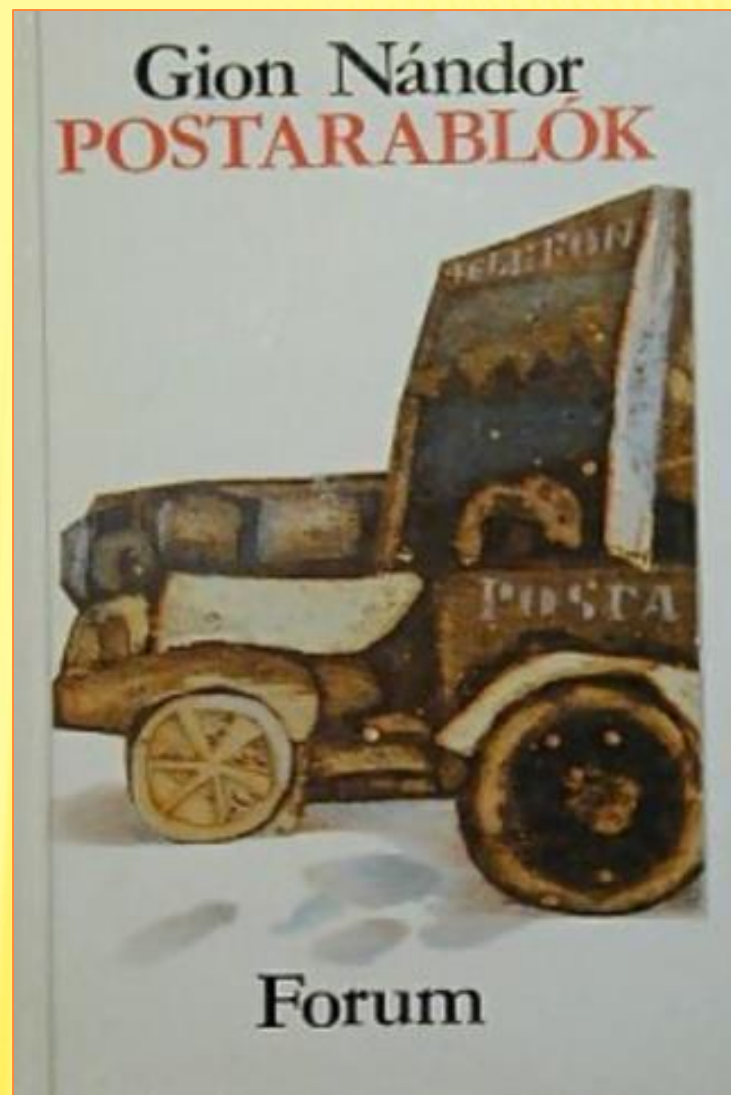


**Gion Nándor**  
**Szenttamás,**  
**1941. február 1. –**  
**Szeged,**  
**2002. aug. 27.**  
**vajdasági**  
**magyar író**

- × **Az újvidéki egyetem magyar nyelv és irodalom szakán szerzett diplomát.**
- × **A Vajdasági Íróegyesület elnöke;**
- × **Az Újvidéki Rádió újságírója, szerkesztője, főszerkesztője;**
- × **Az Újvidéki Színház igazgatója.**
- × **1994-ben áttelepült Magyarországra.**



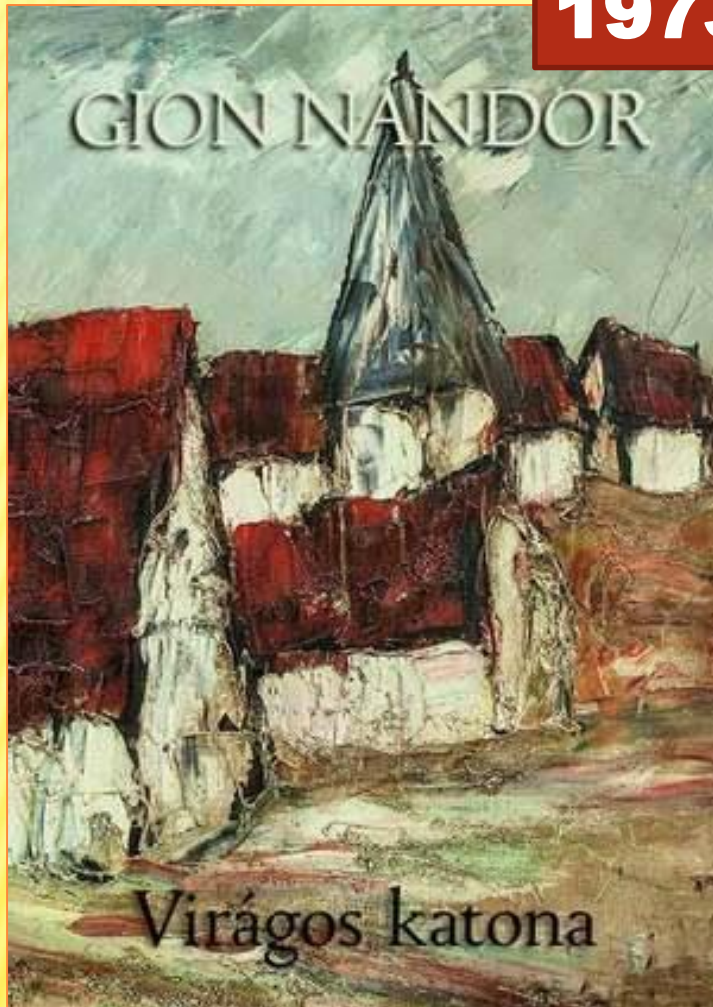
**Ifjúsági regény, 1970**



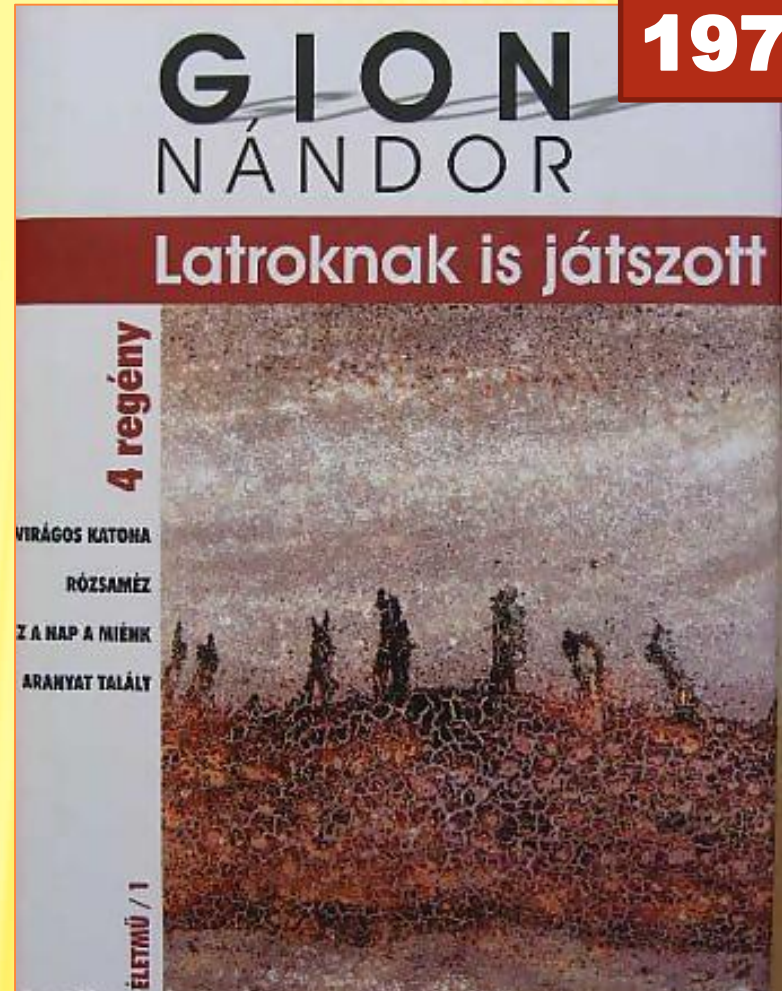
**Regény, 1972**



**1973**

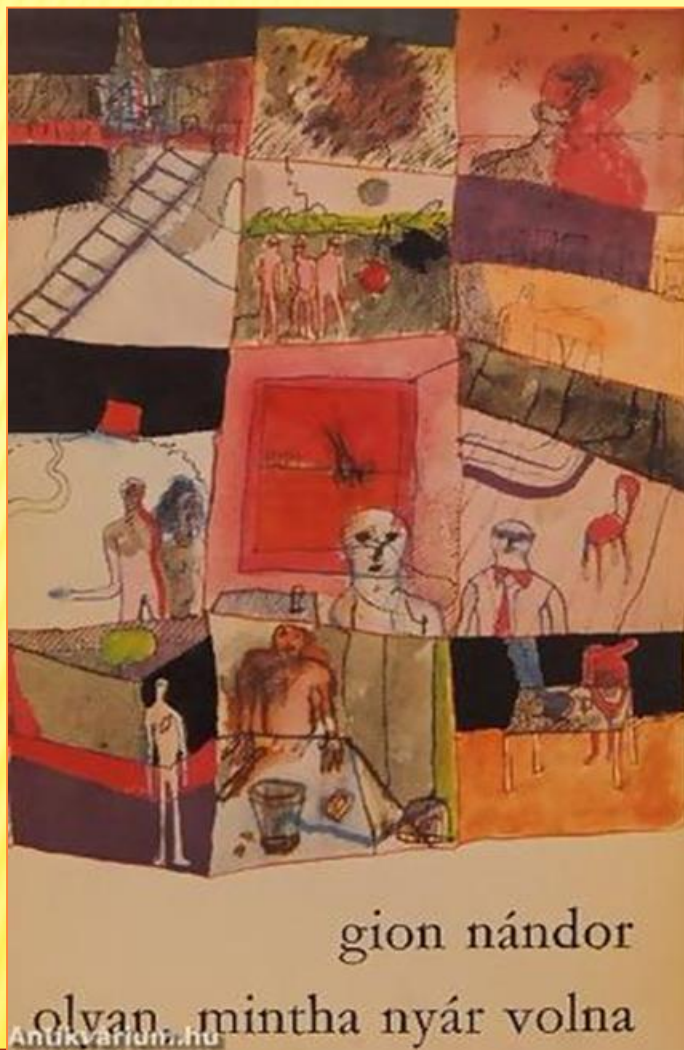


**1976**



**Regénytetrológia: Virágos katona, Rózsaméz, Ez a nap a mienk, Aranyat talált. Közös címe: Latroknak is játszott.**



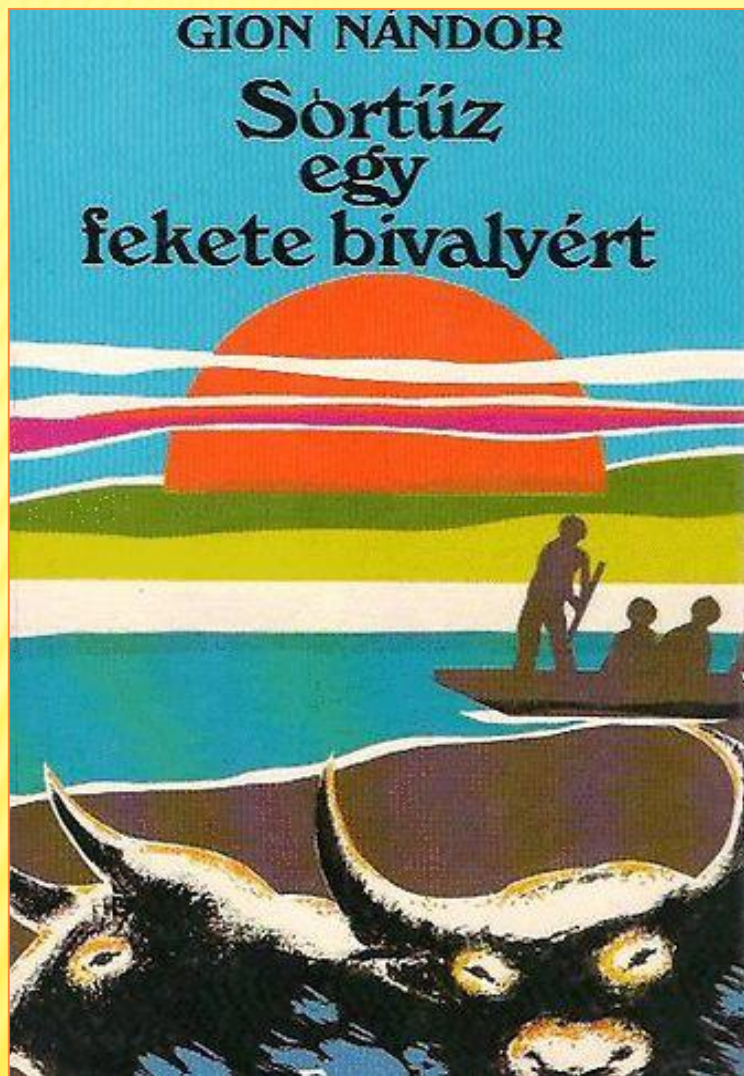


**Elbeszélések, 1974**

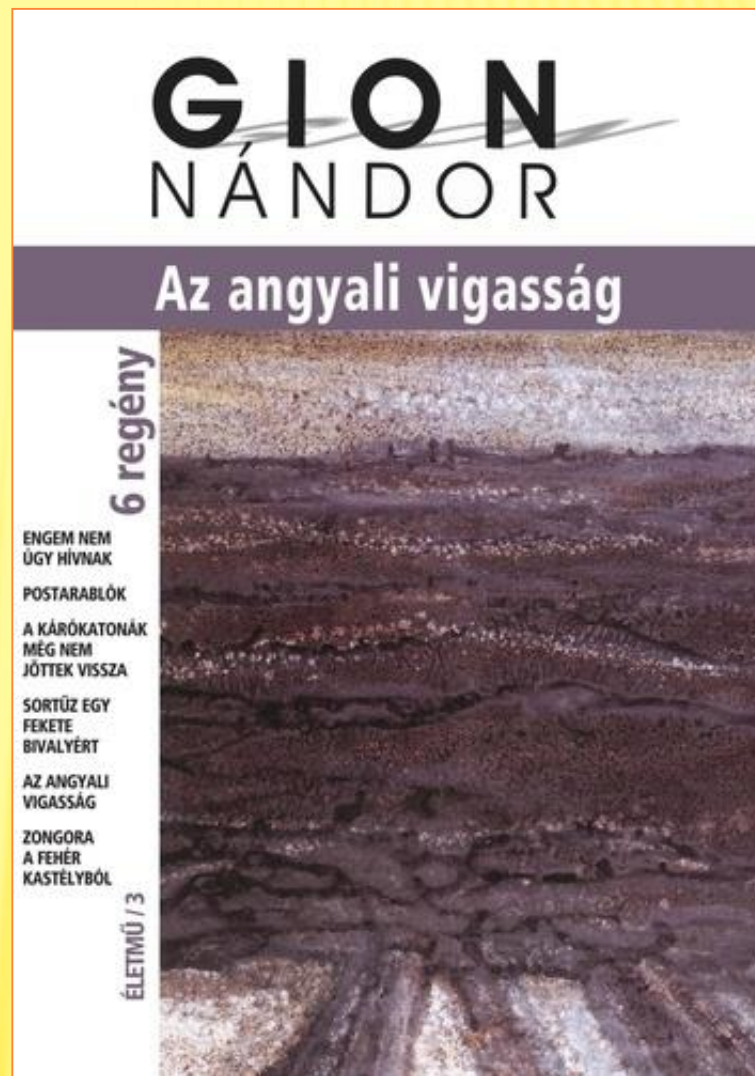


**Ifjúsági regény, 1977**





**Ifjúsági regény, 1982**



**Elbeszélések, 1985**

# A POSTÁS, AKI EGY UJJAL TUDOTT FÜTYÜLNI

- ✗ **Burai J. és társai több novellában és regényben is visszatérő szereplők.**
- ✗ **Szenttamáson játszódnak a történetek, az író szülőhelyén és környékén.**
- ✗ **Ebben a novellában az elbeszélő egyes szám első személyű.**
- ✗ **Az alaphelyzet: a postás részegen, állva alszik a kerítésre támaszkodva.**



- ✘ **A gyerekek ellenszenvesnek tartják a postást.**
- ✘ **A történet középpontja egy gyerekcsíny: a fiúk alágyújtanak a postásnak.**
- ✘ **A postás másképp reagál, mint ahogy várták, nem dühöng, hanem bejelenti: tud egy ujjal fütyülni.**

- × **A szereplők változnak, a fiúk elfogadják a postást, gondoskodnak róla.**
- × **A postás többször változik meg:**
  - × **- a nyugdíjaztatásakor,**
  - × **- a novella végén nézi a madarakat, nem alszik a kerítés mellett.**
- × **Az ember megváltoztatható, az emberi magány feloldható.**

- × **A szereplők jellemezésének módszerei:**
- × **Az elbeszélő közvetlenül elmondja a szereplők tulajdonságait.**
- × **Közvetve jellemez:**
- × **beszélteti, cselekedteteti a hőseit;**
- × **más szereplők mondanak véleményt.**
- × **A szereplő jelleme fejlődik, változik.**



- 
- × **Házi feladat:**
  - × **Burai J. jellemzése**